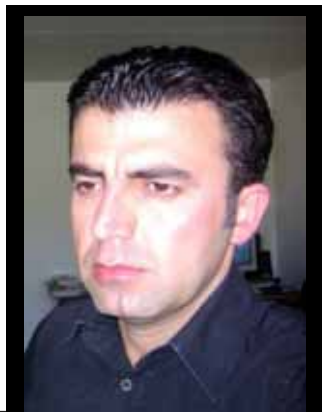


# Jin di kulturê kurdan de. !.



Marûf M. Elî

**D**ibe ku ev babet ne gelek asan be ku mirov di gotarek weha de li ser binivîse û pêwîstî bi lêvekolînek dût û dirêj heye. Hêviya me ewe ku em di demên pêş de bikarin bi vî erkî rabin..!

Piştî kuştina *Dua* yê bi wî şewê hov û dirindane, ku mejiyê mirovatiyê hejandî, gelek hizir û

pirsên metirsîdar di mejiyê mirovî de ser hildidin. Gelo ew çi eger in, çi hizir in, çi bîrûbawer in, çi kultur e, mirovî bigehîne wê astê ku ji hemû bihayên mirovatiyê rût û vala bike û mîna giyanewerekê dirinde reftarê bike?!

Helbet kujtina jinan di civakê kurd de ne tiştêk nû ye, belku jinkujtin bûye yek ji sîmayên here berçav yên civakê me û ev kiriyara neciwan gehîştîye wê radê ku navê kurdan di lîsteyê rêkxistinên cîhanî yên mafê mirovan de li pêş be! gelo çima?

Miletek wisa hov û dirinde li hember jinê, erê ew ji hejî jiyanêye gelo? Miletek li dijî hezkirinê (viyanê) be, ku hezkirin bihatirîn sêmbola mirovatiyê ye. Erê mirov ji bo miletek wisa dikare çi bibêje? Her kesê ji stiranên gelerî yên kurdan guhdarî bike, wê bizane ka viyan û hezkirin li cem





kurdan çî karek fihêt û şermizarî  
bû û piraniya şer û mêranîyên  
kurdan her li pênavê vê çendê  
bûne, gelo çima? Ev pirsyare û bi  
sedan pirsên din ez bi giring  
dizanim ku her kurdek ku bawerî  
bi azadiyê û bihayên mirovatiyê  
hebe, li bersiva wan xwedî  
derkeve!

Ez niha li ewropa dijîm û gelek  
caran li gel hindêk biraderên kurd,  
dema em dîmenên kur û keçan bi  
hev re dibînin ku gelek bi kêf û şad  
in, ez dipirsim erê çima wisa be,  
eve jî mirov in û em jî mirov in û  
mirov jî, li kû dera dunyayê be, hez  
û xwastekên wî yek in. Evca çima li  
cem van azadî hebe û tu cudawazî  
di navbera keç û kuran de nebe û  
her dû regez bi hev re bi jiyanê û  
xweşiyên jiyanê pir kêf û şad in. Û  
li welatê me jî keç û kur bi derdê  
negehiştina hev dinalin û tûşî  
çendîn nexweşiyên derûnî dibin,

yan jî şewitandin, kujtin û  
berdebarankirin dibe, berhemê  
hezkirin û peywendiya wan!? Lê  
wek her car bersiva van hevalan  
ewe ku dibêjin em kurd in û em  
ne ewropî ne, kulturê me û  
dabûnêrîtên me (tiradisyon) rêkê  
nadin ji bo me? Helbet ez jî mîna  
her car ji wan re dibêjim erê ma  
heta kengî dê bi wan  
tiradisyonan ve girêdayibin û ma  
dem nehatiye ku em jî mîna van  
ewropiyan pêdaçûnekê di kultur  
û tiradisyonên xwe de bikin?!

Jiyan ji dû regezan pêk dihê, jin  
û mêr, ne jin bêyî mêr dikare bijî  
û ne jî mêr dikare bêyî jin. Evca  
çima mêr wisa jinan bê biha dikin  
û bi çavek pir bi guman û kêr lê  
temaşê dikin? Dê çawa emê  
bikarin civakek yeksan û saxlem  
ava bikin, heger nêrîna me ji bo  
jinê wisa xirab û pir bi guman  
be?

Helbet dîroka hevrikî û 75

neyeksaniya di navbera jin û mêran de, di kurahiya dîrokê de dest pê dîke mêran bi hêza masolkên xwe jin xistin jêrdesthelata xwe û bi sermayê xwe yê taybet zanî û bi şeweyek gelek dijwar û hov reftar li gel kir.! Ev dîrok her didome ta serdemên derkeftina ayînan, ji ber ku dîn jî her berhemê mejiyê mêran bû, lewma jî parsengî û piştevanî her ji mêran dikir û bi çavek gelek nizim û bi guman li jinan temaşe dikir û pîrsgirêka jinê qet çare nekir û bi têkelbûna bîrûbawer û adetên civakî yê kevnar li gel yasa û pîrensîbên ayînî, ev pîrsgirêk pitir girê û aloz kir û êdî jin tenê bû sêmbola namusa mêran!?

Bi dîtina min, ji bo vekirina vê girêya aloz û çareserkirina vê zordariya li hember jinê dihê kirin, bi tenê yek rê li ber me ye, ku ew jî, em pêdivî bi şoreşek kulturî ne, ev

şoreşe jî pêwîste di mejiyê me de dest pê bike. Ango gereke em bingeha xwe ya hizirî û kulturî bi yekcarî biguherin û em bikarin ji nû ve bingehek kulturî û hizirî ava bikin ku rêzê li morvan û bihayên mirovatîyê bigre, ne ku rêzê li hindek yasa û pîrensîbên kevneşop bigre. Heger em amade nebin ji bo vê şoreşê, bi rastî gelek zehmete em bi tenê gotinan ve bikarin civakek modêrn û pêşkeftî ava bikin!.

