

# Bo Maçekê



Edîp Ebdila

Ew xewna atafa wê, nexşeyê diramanyaya ev çend sale li hêviyê, evîniya min di sînyaroya çend xelekî de, li ser ekranê hemû xwîn in, raçav bike di paşde birim.

Di paşde birim nav wî baxçê ew kubara ji dûr hatî. Heta evro min neşîya ji saloxetên wê xeber bidim.

Huner û ciwaniya wê kufr e ji dest min biçê! Yan dest lê bidim!

Guhişîm, çavên min dilovanî bi mêzekirina wê nebirin, dêmê wê yê xêrxazûk nexişîn û damayî, ez ev ê li himberî wî yê lalote bûyîm. Her zû hezên leyzîna mûzîkayek nîv şevî ser balgehek cot li bin sîbera pirça wê ya daviskî rast û çep dibûm. Mame xewte.

Da nivîsim, min nivîsa

Ax singê te çend kêle,

Tu çi dibêjî nekî qêjî.

Bes maçêke min bihêle,

Hêlma devê zalê berda, ez ev ê sinorbaz

Di zala zalgeha rê

Pêngavekê min neda rê

Hemû xewin dîtî, xewa min de dubare dibûn, lê vê carê armanc hingavt.

Çi guneh bû min hingavtî, ez hingavtîm?

Yêdî her şev li ser balgehê hero mêraniya min xir odên gerdonê kin cîhana filîştêya û cîhanên dî dozex dozex dihate sotin, miriys xira ez didîtîm, min ew dîtî kirme mired.

Bo me mirîdê xewneka.

Adem girar Hewayê de kelî

Ez ji eşka maçekê de bûme delî.

Cejne û cejna bûn zarokekê sava, gîrnijîna dayîkeka xemûkî û cerk bire heza min a kesokî ket me kametê cihê pîlava de sekinî: sedan pirsên gumankirî kevanên birhên wê de peşîn.

Ez evê mandî di taqîkirina sifir standî min ne dizanî ev ew e û ya bûye êka din.