

گوهبه له گوندی من

سه عید جردۆ / سنگال

دیاریه بۆ خۆرتین ل روودانا کهسکی هاتینه تیروورکر

خانیکیت ناخین

ناخینک ژۆ ههلتین

کولیک چهلمین

گیا کزری

جای مهلوله

کۆمیت زارۆکا

چاف ب گرینه

هیقیا تورا

و توریان وان نایین

گوهبه له ویران بوو

ناگر ئی باری

دهقا نیرۆ بوو

بووه شهقا تاری

ل گوئی

هاواره

نازی پهنگ ئاقیت

دلین دایکا

بوون ناگر و پیت

خۆرتین نوو هاتی

بههار برن و چوون

پاییزا غهما

گرته سهروه لیت

گوهبه له ویران بوو

ناگر باری

دهقا نیرۆ بوو

بوو شهقا تاری

دهستهکی پهش هات

و خووشیا مه پهقاند

وهی ئی وهی ئی ئی

لسه لیتین زارۆکا

گرزین مراند

وهی ئی وهی ئی ئی

نیفا بههاری له کره دۆژه

وهی ئی وهی ئی ئی

ئی پشنا چایی من قهت

ناچه میی

و نه چهماند ناچه میی و نه

چهماند

هۆلیا یا تورکی چاقین خوه دبهردانه جوان حاجۆ و دخوهست بخاپینت



به ری گوتی: باره بهری ئی جاری کو توو میفانی من بووی ل بهرنامی من لی ئەس ب میتریبون به لی نوکا ئەس بی میترم و دقتیت توو ژنا خوه بهردی ئانکو ب ئاواپه کی راسته خو ئەفشاری زهواج پیتشکیشی حاجۆی کو لی جوان ب ئاواپه کی هوستای خوه خلاس کر پستی دوو ستران ب کوردی ژیره گوتین.

جهتی ناماژه پت کرنی یه کو هۆلیا ئەفشار کچا یه کی کورده ب نافی (جهلال ئەفشار) و دی یا وی تورکه و ژ روژناقی تورکیا یا.

نا/ هژار مدیر ژیده: عفرین

ل ۲۰۰۶/۵/۱۳ ول که نالی (TGRT) یی تورکی ول بهرنامی هۆلیا شوو هونهرمه ندی کورد (جوان حاجۆ) بوو میتقان و دگه لدا و هه رگێردک هاتبوو ئانکو حاجۆی ب زمانی دایک یی کوردی دناخشی و ئەفشاری ژێ هه نک پرس ب زمانێ کوردی به ره هه فکریبون، هونهرمه ندی نا هاتی نه رازیبوونا خوه ل سه ر هه نک پرسین کو دکه تنه بهر سینگی وی دا دیار کر ل دوو مافین کوردان ل باکووری کوردستان.

دناپه کی دی یی ئی بهرنامه ییدا ولسه ر پرسا هۆلیایی حاجۆی گۆت: ئەس ۴۸ سالی مه و ۲۷ سالن ئەس ل ئوریا و ئەفه ۵ سالن من ژن ئانی یه و من دوو که چ هه نه، لی شاها نوکا یا

هۆنه ر مه ند سۆن دایی ته ته ر:

تشتی ب کیڕ نه هیت دکم تابلۆ...!!



هه قه په یقین: خانکی

یه کی ئەز هاتم باشوور و ئەفه دوو ساله ئەز ژیا نا خوه ل ئه ر دیم سه ر...)) . پشتی ناخفتنه ک گۆتی بهی بالا من کیشا که می گۆتی: ((تشتی بکیڕ نه هیت دکم تابلۆ!! وهک: قۆتیکین پیسیا و روژناما)) . ده رباره ی کاروچالاکیین خوه ژۆ گۆت: ((کارین من یین شیوه کاری (A) پیتشانگه هین تابهت من فکرینه ل سورین ل باژیرین: عامودئ، قامشلۆ، شامی، لازقیه... هه ر دیسان (۷) پیتشانگه هین دی ژۆ ب هه فکاری دکم هۆنه ر مه ندان، (۲) یین کاریکاتییر ژۆ... من فکرینه، ده رباره ی مۆزیک ژۆ (۲) نیتقاری.. نیک ل سه نته را ره وه نه بییری فه ر نه سی و نیک ژۆ ل سه نته را ره وه نه بییری نیسپانی ل شامی، به شداریه ک ژۆ دقتیستیاله کی دال نیکه تیا هۆنه ر مه ندین کوردستانی ل ده وک و نیک ژۆ ل باره گایی ده سته یا بلندا



بنگه ره ی لالش من کری)) . درێژی دا ناخفتنا خوه و بال کشانده سه ر خه لاتین ب ده ست خوه خستن: ((سه فاره تا ئیرانی ل شامی خه لاتێ نیکێ شیوه کار و یی دووی کاریکاتییر پیتشکیشی من کرن)) . گه لۆ تو چ ئاله تی موزیک بکار تینی... ته ته ر: ((ئاله تی زارین، ئاله تک نووه من بخوه داهینایه، پیتک تیت ژ کانون و هه رمۆتیا و ته نبوری و نیک دم دا نه شان هه رسن جۆزا ده نم و یکار تین!!)) . بۆچی زارین...؟ سون دایی: ((ژه ر کو گرتدای مه)) . پشتی مه گوتیی تو دخوازی فکه ره ی... و نایا ته بییریا که س و کارین خوه ل روژناقا نه کریه؟ سه رو به ری وی نیک چۆ و گۆت: ((به لی مروف بییریا وان دکن ئی... به س نه گه ر هه رم و چ تابلۆیا چینه کم ما بۆچی یه چۆنا من؟)) . تو دخوازی ب چ ئی هه قه په یقینی ب داوی بیی... ((روژناقیان کوردستانی نازاد به)) .

خۆلین به یز ئیخستنا زمانی کوردی ل سنگال

بنگه هێ لالش ب هه فکاری دکم ریزدار قایقامی سنگال خۆله ک ب هیز ئیخستنا زمانی کوردی بۆ هه می فه رمانه برین فه رمانگه هین سه ر ب قایقامی قه فکه ر. و دی ماوی (۱۰ روژان) دۆمینی.

پاشمایی سه نته ری ده وک یی ره وه نه بییری (۲۴) روژاندا (۲۵) چالاکیان نه نجام دده ت

راسته سه نته ری مه سه نته ره کی ره وه نه بییری یه لی ئەم کارین جفاکی وراگه هاندن و هۆنه ری ژۆ نه نجام دده ن. به ریزێ درێژی ب ناخفتنا خوه ا دکۆت: کارێ هۆنه ری نه کیمتره ژ هه ر کاره کی دی ژ بۆ پیتشکیشی جفاکی، هه ره و سا سه روکی ژۆ ناماژه ب پۆلی هۆنه ری کریه ده ما دپیت: مروف دکارت ب ریکا هۆنه ری به ری خۆ بده ته هه مو جیهانی. دلایه کی دی یین ناخفتنا خوه ا ناقبری گۆت: سه نته ری مه تیمه کا ته پاپی و تیه په کا موزیک دامه زانندی یه و دی کۆچکا سه نته ری ل نیزیک که قیته دخمه تا خه لکی مه دا، جهتی ناماژه پیکرنی یه کو سه نته ری ده وک یی ره وه نه بییری ل سه ر دوو نه وه ران کاری خوه ددۆمیت: خورتکرنا هه سته نه ته وایه تی وگه نچ هه ست ب به رپرسایه تی بکه ت به رامبه ر هه ر رووداو هکی و پیتشها ته کی. دیسان سه روکی سه نته ری مزیکیه ک ژۆ دا نه ندامین خۆ و خوه ندقانا کو دی گۆفاره کی بناقی (سنیل) ل فان نیزیکان ب پشته فانی پارێزگه ها ده وکی ده رتخن.

حه بیی نه جار بنقه وه کی هه ر جار

نادرا ره شید عه تو / باعه دری

که د خوادیه ک هه بوو ناخی وی حه بیی نه جار بوو، ژنه ک هه بوو گه له ک یه جوان و ما قوول بوو، و هختی چاقی خوندکاری ب ژنکی که فته دلی وی گه له ک چو یی و هه ز کرن ئانکو چاوا دی زه لامی وی خلاس که ت و چاوا نه وی ژنی دی بخۆ نیت، خوندکاری گۆته غولامه کی خۆ هه ره بیژه حه بیی نه جار بلا نه و شه قی بۆ من تغاره کا ئاری مشاری بۆ من چیتبه کت بان ژۆ دی سه ری وی برم، حه بیی نه جار نه وی شه قی خه کی ب نه جاریا خۆ شۆل کر مسته کا ئاری مشاری چینه کر، دلی وی گه له ک ب خه م بوو و نه زانی چی بکه ت، ژنا وی گۆتی حه بیی نه جار بنقه وه کی هه ر جار خوه دی مه زنتره ژ شاه و خوندکار. حه بیی نه جار چۆ سه ر جیهی خۆ ب ده لکه نه خۆش و بی حال وب هه ز سه ری خۆ دانا ب ده لکه مه لوول و هختی سه ی ده رکه ه ی وی هاته قۆتان و باکری حه بیی نه جار خۆ لک لی نه ما و گۆت یا من خلاس دی من کۆژن و هختی ده رکه ه فه کر خولامی خوندکاری گۆتی حه بیی نه جار خوندکاری عه مرێ خوه ی کر دقتی تابه ته کی چیتکه ی ل ئی گافی ژنا وی گۆتی من نه گۆته ته حه بیی نه جار بنقه وه کی هه رجار، خوه ی نیکه و ده رکه ه هه زار.

ژ گۆتین ناقداران

- هندی راستی هه قالی ته بت نه ترسه، نه گه ر تو بیتن ل بهر سینگی جیهانی راوه سته (غاندی)
- خۆشیه ک د دونیای دا نینه به رامبه رین بکه ت دکم خۆشیا خواندن (تولستر)
- نازادی و ژیان دوو تشان نا ئینه ژیک جودا کرن. (جان پۆل سارتر)
- سروشتی هۆنه ری خوه ی یه. (دانتی)
- نه قینی وه کی مرنی یه هه موو تشان دکه ورت. (جبران خلیل جبران)