

مركز لالش فرع بعشيقه يعقد مؤتمره الانتخابي الأول

والإيزدياتي وجهان لعملة واحدة وإن الإيزدية هم أصل الكورد مثلما أشار الرئيس مسعود البارزاني في أكثر من مناسبة.

ثم ألقى السيد الوزير الحاكم فر كجو كلمته التي جاء فيها: نعاهدكم على أن تبقى حكومة إقليم كردستان السند لدعم جميع مراكز لالش، ومهما تعددت الروافد فإن المنبع واحد والمصب واحد، وأضاف: نحن لا نخشى من تعدد الروافد، ثم قال إننا بأمس الحاجة إلى إثبات هويتنا الكوردية وخاصة في بعشيقه وبحزاني نظراً لما مرت به هذه المنطقة من ظروف غير طبيعية، كما أكد على الدور الهام الذي ينتظر مركز لالش بعشيقه وأنه ليس افتتاحاً شكلياً، كما تطرق السيد الوزير إلى موضوع التمثيل الإيزدي في قائمة التحالف الكوردستاني الخاصة بالانتخابات التشريعية التي جرت في ٢٠٠٥/١٢/١٥ وقال: إن قيادة الحزب الديمقراطي الكوردستاني برئاسة السيد مسعود البارزاني هي خير ضمان لحفظ حقوقنا ضمن إطار الكوردياتي، ثم قال: لن نغفد الأمل لأن الرئيس مسعود البارزاني هو من يقود المركب.

ثم اضاف السيد الوزير: نحن متفاءلون من ان انتعاش الكوردياتي هو انتعاش الايزدياتي وانا واثقون من تجاوز هذه (الكبوة) لتضاف الى الانجازات التي تحققت في ضوء الدعم الكبير من لدن حكومة اقليم كردستان الموقرة.

ثم ألقى الدكتور عبد العزيز سليمان سفر كلمة الهيئة العليا لمركز لالش الذي

تحت شعار (لالش سيبقي نبأ صافيا يصب في مجرى الثقافة الكوردية) و برعاية السيد ذنون يونس يوسف مدير ناحية بعشيقه شهدت قاعة لالش للمناسبات في بعشيقه عقد المؤتمر الانتخابي الأول صباح يوم السبت المصادف ٢٠٠٦/٢/١٨ بحضور السيد وزير الإقليم الحاكم فر كجو والسادة أعضاء الهيئة الاستشارية لشؤون الإيزدية وعدد من السادة أعضاء الهيئة العليا لمركز لالش/ دهوك والسيد عماد بندي مسؤول لجنة محلية بعشيقه للحزب الديمقراطي الكوردستاني والسيد سليم اسود عبو مسؤول منظمة بحزاني للحزب الشيوعي العراقي والسيد طلال علي حسين ممثل كوميتة بعشيقه لحزب الاتحاد الوطني الكوردستاني وعدد كبير من مثلي النقابات والدوائر الرسمية والمراكز الثقافية في الموصل وبعشيقه وبحزاني بالإضافة إلى منتسبي مركز لالش فرع بعشيقه.

وبعد الترحيب بالضيوف وقف الحضور جميعاً دقيقة صمت على أرواح شهداء كوردستان وفي مقدمتهم البارزاني الخالد بمرافقة معزوفة دينية على الدف والشبابه.

ثم ألقى السيد ذنون يونس يوسف كلمته التي تمت فيها النجاح للسادة المؤتمرين كما تمت أن يتم اختيار العناصر الكفوءة لقيادة هذا المركز.

أما السيد عماد بندي فقد قال في كلمته: إن الديمقراطية التي نمارسها في كوردستان تنمى أن تسود كل العراق والشرق الأوسط، وأكد على إن الكوردياتي

كوردستان للإيزدية وعلينا جميعاً أن نرتقي الى مستوى الطموح والمسؤولية التي على عاتقنا، كما قدم شكره لجميع أعضاء اللجنة التحضيرية للجهود التي بذلوها خلال الفترة الماضية رغم التحديات التي واجهتهم.

في الجلسة الثانية التي تم عقدها عقب استراحة قصيرة والتي اقتصر على منتسبي المركز بالإضافة الى عدد من الضيوف تم تشكيل اللجنة المشرفة على المؤتمر برئاسة الدكتور عبد العزيز سليمان سفو، وعضوية كل من السيد هادي نعمان فرحان والسيد خديدا سنجو حسين والسيد جمعة خدر سليمان والسيد عبدالله نايف درويش اما اللجنة القانونية فقد تألفت من الحقوقيين عمار خدر والياس سالم.

وبعد قراءة التقارير الخاصة باللجان الثلاث (الثقافية، الادارية و المالية) وبعد المصادقة عليها، اتفق المؤتمر وبالأكثرية المطلقة على اتباع اسلوب القوائم المتكاملة ووفقاً للمنهج الداخلي للمركز.

أشاد بدور اللجنة التحضيرية في مركز لالش بعشيقه في إقامة العديد من الفعاليات والنشاطات الثقافية رغم قصر الفترة الزمنية على تأسيسها، كما تطرق إلى ضرورة إتباع الأسلوب الديمقراطي في اختيار الهيئة الإدارية بعيداً عن أي تأثيرات أخرى. ثم استعرض إنجازات مركز لالش في دهوك منذ يوم تاسيسه لحد الان مؤكداً على ان الفضل في ذلك يعود للدعم اللامحدود من حكومة اقليم كردستان.

ثم اعقبته كلمة السيد خدر الياس سليم بالنيابة عن وجهاء بعشيقه الذي أكد على ضرورة تعاون جميع أبناء بعشيقه لتفعيل مسيرة هذا المركز.

ثم ألقى السيد بير خدر سليمان رئيس الهيئة العليا لمركز لالش وعضو برلمان كوردستان كلمته التي تطرق فيها الى نتائج اللقاء مع السيد فاضل ميراني سكرتير المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكوردستاني الذي حضره ممثلين عن جميع فروع مراكز لالش والذي اثمر عن الاعلان على ان السيد (محمه خليل) سيكون ضمن ممثلي التحالف الكوردستاني لمجلس النواب العراقي، كما نقل شكر المكتب السياسي لجميع وفود مراكز لالش على توضيح ذلك الخلل الذي ظهر عقب الاعلان عن أسماء مرشحي التحالف الكوردستاني..

ثم ألقى الشاعر جهاد مراد حسن قصيدة باللغة الكوردية، تلاها قراءة برقيات التهنية التي وصلت لقاعة الحفل، **ثم ألقى السيد صباح جبور خضر كلمة اللجنة التحضيرية التي قال فيها:** ان مركز لالش بعشيقه هو هدية حكومة اقليم

وقبل فتح باب الترشيح تم استدعاء أعضاء اللجنة التحضيرية للإعلان عن حلها من قبل اللجنة المشرفة حيث قوبلت بالتصفيق الحار.

ثم تم تقديم قائمتين لغرض اشغال مناصب الهيئة الادارية، وفازت القائمة رقم ١ بأغلبية شبه مطلقة من قبل المؤتمرين، وكانت القائمة تضم كل من السادة:

- ١- صباح جبور خضر
- ٢- محسن بشير صادق
- ٣- سليمان عمر علي
- ٤- كشتو حسن حجي
- ٥- جلال نايف سليم
- ٦- لارس نايف فارس
- ٧- بركات حسو عمر
- ٨- خليل حسن كروز
- ٩- جمعة الياس سليم
- ١٠- رشيد دخيل رشيد
- ١١- الياس حسن برو

الديمقراطية و قضية الشعب الكوردي

في محاضرة

اقام مركز شيخان الثقافي وبالتنسيق مع منظمة شيخكا للحزب الديمقراطي الكوردستاني ندوة جماهيرية في مجمع شيخكا حضرها جمع غفير من المواطنين من كل الجنسيين القى خلالها الاستاذ فائز الحراقي احد اعضاء المركز المذكور محاضرة بعنوان الديمقراطية و قضية الشعب الكوردي حيث تطرق سيادته ائلى الجذور التاريخية والاصلاحية للديمقراطية و مدى اهميتها كنظام سياسي مشيع بالانسانية و خاص لحقوق الانسان من خلال تجارب شعوب اسسوا للنظام الديمقراطي كذلك عرج الى اهمية الديمقراطية بالنسبة للشعب الكوردي.

د.س.م. مسلم: حقيقة اثار هذا الكتاب استغراب و دهشة كافة المنتسبين و اثار نوع من الاحباط و تأثيره سلبي على اداء الموظفين اذ اننا نراه يمثل الطائفية التي نحاربها و نعمل على وحدة الصف التي نحن بامس الحاجة اليها، و نامل من الوزارة مستقبلًا تعميم الكتب لكافة مكونات الشعب العراقي و ان اقتضت الضرورة تخصيص فئة فيجب ذكر الاسباب و الموجبات.

هذه كانت حصيلنا من استقصاء اراء بعض الموظفين في قطاع الصحة الذين اجمعوا على نيل الطائفية المقيتة و ضرورة تجنبها لانها آفة خطيرة تهدد وحدة الشعب العراقي و في نفس الوقت اثار هذا الكتاب السخط و الاستياء لدى بقية فئات الشعب العراقي الدينية و القومية. و نامل من السيد وزير الصحة ان يتدفع عن هذا المخاطبات لانه وزير الصحة العراقي و ليس وزير الصحة لفئة عراقية دون اخرى.

م.ي.خ. ايزدي: ابن الديمقراطية و العدالة المنشودة في العراق؟ المفروض مراعاة التكوين العراقي بختلاف اديانه و مذاهبه لماذا التهميش نحن و المسيحيون اخوة و كنا في خندق واحد للتصدي و الصمود. اذا لماذا تهميشنا في هذا الكتاب نطالب بحقوقنا حتى في هذا الكتاب و نطالب باصدار كتاب اخر يذكر ذلك كونه يشكل حافزا لتقديم خدمات افضل للمواطن.

د.م. مسلم: كل اطراف الشعب العراقي صمدت في ذلك الوقت العصيب و خاصة منتسبي وزارة الصحة من كل الطوائف و الاعراق، فالاجدر بالسيد وزير الصحة المحترم توجيه كتاب شكر لكل منتسبي وزارة الصحة في ذلك الوقت لعدم تجذير الطائفية في المؤسسات الصحية بينما هذا الكتاب يعبر عن نظرة طائفة او ضغط خارجي او من باب اخر لتنظيم فئة من المجتمع قد تشعر انها تتعرض للاضطهاد الديني.

الى السيد وزير الصحة العراقي مع التحية

هادي دوياني

ان من اهم الاحداث التاريخية التي ستبقى شاخصة في تاريخ العراقيين جميعاً يحلوها و مرها و ما عانوه من ماسي و ويلات لم يسلم منها احد هي لحظات سقوط الصنم و انهيار سياسة الحزب الواحد و طي صفحة سوداء من تاريخ هذا الشعب الذي حكم بالنار و الحديد بعيداً عن كل ما يعرف بحقوق الانسان و الديمقراطية.

تنفس هذا الشعب المسكين نسيم الديمقراطية و المساوات بغض النظر عن الدين او المعتقد و القومية بيد ان كل تلك الامال مالبثت ان تقاذفتها الرياح الى مصير مجهول.

لاينكر لهذا الشعب الدور البطولي و المميز في احداث التغيير و الصمود امام كل التغييرات التي طرأت كالزلازل على حياته تحمل املا في حياة تسودها المساواة و العدالة كون العراق طوى صفحة الدكتاتورية و توجه الى الديمقراطية بخطى واثقة.

لكن الملفت وما يدعو الى الوقوف وقفة تفكير عميق هو ما يصدر من تصريحات او كتب بين الوزارات في الحكومة العراقية التي تشير جدلا في الشارع و تفضيل فئة من الشعب على حساب الاخرى دون ذكر المبررات.

في كتاب صادر عن وزارة الصحة بالرقم ١٢٣٩ الموافق ٢٠٠٦/١/٩ بموضوع (شكر و تقدير) لآباس ان توجه الوزارة كتاب شكر لموظفيها لشحن الهمم حول تقديم افضل الخدمات الى المواطن، لكن المثير للجدل ان يخصص الشكر الى طائفة معينة من الشعب الا وهم اخواننا المسيحيون اذ لا ينكر احد الدور المميز للاخوة المسيحيين في احداث التغيير و لكن هذا السؤال المشروع و المطروح للسيد الوزير هل المسيحيون وحدهم صمدوا في احداث اذار و نيسان عام ٢٠٠٣؟ و ارتئينا

الاطلاع على بعض ردود الافعال بهذا الانسان تلافيا لعدم تهميش اي مكون من مكونات الشعب العراقي كون التضحيات و المعاناة كانت واحدة .

د.م. مسلم: هذ الكتاب بالاساس فكرته غير واضحة و نحن نجهد السبب حول اصداره و نتساءل عن دور بقية الطوائف في تلك الاحداث كما اننا نرى فيه رائحة التمييز و الطائفية التي نرفضها بشدة و نعمل على وحدة الصف لان هكذا كتب تؤثر سلبا على العمل كون التقدير غير عادل.

ب.ج. ايزدي : ينم هذا الكتاب عن تهميش نراه متعمد لبقية الاديان و القوميات في العراق و نطلب في المستقبل مراعاة ذلك حفاظا على المصلحة العامة و هذا الكتاب غير منصف.

الرجل و المرأة ليس سوى (الواو) التي وقعت حاجزا بينهم؟ البست المرأة هي مربية الاجيال و صانعة المستقبل؟ فهي التي ربت المثقفين المعتمد عليهم في المجتمع، و هي التي تبني الجزء الاول من مجتمعنا و الرجل هو بانيتها الثاني.

بعد هذه الاسئلة و الحقائق التي طرحناها تاكد لدى كلا منا بان الرجل و المرأة هم اساس هذا المجتمع و احدهم يبني و يكمل الاخر، فلا الرجل يتمكن من الاستمرار بالعطاء و الصمود بوجه متاعب الحياة من دون المرأة و لا بإمكان المرأة التخلي عن عطف و عطاء و دعم الرجل لها.

اذا مثلما يعتمد تقدم و ازدهار هذا البلد على الرجل يماثل عطاء و قدرة المرأة في بناء بلدها و هي متحدية الصعاب صامدة بوجه العذاب في سبيل تقدم بلدنا

امرأة ايزدية كانت او من اي ديانة اخرى ان تطالب و باصرار الحصول على حقوقها الشرعية في المجتمع، و كذلك ان تجعل من نفسها النصف الاخر للرجل العامل في المجتمع لعبور جميع الجسور و الاسوار التي بنتها العادات بينهم. بالنسبة الي كفتاة (انسانة) كنت ارغب و منذ فترة طويلة ان اعبر عن قليل من هذه الجراح و الانتفاضات التي تنور في داخلي، فاتنى من كل قارئ لهذه الكلمات البسيطة ان لا يحسبها بؤرة للتسلية و ان يكون اول المساهمين في انقاذ المرأة و المجتمع من العادات السلبية التي قضت علينا لكي لا نشعر المرأة بانها تخطأ عندما تحاول التقدم و الخروج عن الاطار الذي رسمه لها الزمن و ان يبدأ القارئ من اسرته اولاً.



ذلك فهذا اعترافا منه، فلماذا القائل لا يضع يده بيد المرأة لكي تكذب هذه المقولة و لكي يخرج المرأة من هذا السجن الذي ربما يكون مقبرة لمستقبلها اوجه نداء لكل

بين

الرجل و المرأة

نارين شيخ شمو

سؤالا اكرره على نفسي انا و غيري من الفتيات الا و هو:

ما هو الفرق بين الرجل والمرأة؟

هل الرجل اطول عمرا من المرأة؟ هل بنية الحياة و المجتمع معتمدة على الرجل وحده؟ ما هو الفرق؟ ماذا؟ **اذا ما هي المرأة؟؟** اهي القشة المتروكة لعواصف الزمان؟ ام هي العبدية او الصنم؟ و لنسال اسئلة اخرى لماذا لا يعترف الرجل بالسجن و العادات التافهة التي حاصر بها المرأة؟ لماذا لا يعترف الجميع (المجتمع) بان الفرق بين